

La asignatura se plantea como segunda parte complementaria de LA REPRESENTACIÓN IMPRESA Y FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA

Los nuevos ejercicios prácticos también reflexionan sobre la comunicación visual y gráfica del arquitecto a través de la fotografía, pero considerada ésta en capacidades no practicadas en el curso anterior, como la narración y la clasificación. Así mismo, en este curso se puede recurrir al video como medio que también se adecua a los nuevos ejercicios.

PROGRAMA:

El programa teórico, con una división tripartita, se plantea como apoyo a los tres ejercicios prácticos. Y en cada una se desglosan distintos aspectos de la comunicación visual, exponiendo su historia y actualidad. Algunos temas se expondrán en varias clases, y las lecciones de la parte III se impartirán insertas entre las de la I y II, como referencias al ejercicio 3 que se desarrollará durante todo el curso.

Parte I: La narración visual

Tema 1: El cine y la arquitectura

Tema 2: El comic

Tema 3: Video arte

Parte II: Tendencias y espacio urbano

Tema 4: Grafitis y actuaciones efímeras

Tema 5: La publicidad: Historia. Reglas visuales y psicológicas

Parte III: Comunicación

Tema 6: Tipografía: historia y diseño

Tema 7: Arquitectura de la imagen. La composición gráfica

EJERCICIOS PRACTICOS

Ejercicio 1: Cool-hunter. Observación de tendencias

Proponer un dossier que realice el estudio de una tendencia, plástica o de comportamiento, utilizando como campo de observación el espacio urbano o cualquier otro espacio social elegido.

Ejercicio 2: Narración y espacio arquitectónico

Relatar en imágenes una acción ligada a un espacio arquitectónico construido o virtual. El apoyo de texto integrado o no en la imagen es opcional. Las secuencias podrán ajustarse a cualquiera de los lenguajes narrativos.

Ejercicio 3: Diario y reflexión personal

Realizar sobre un cuaderno de formato 8º un diario de observaciones, análisis, juicios, modelos, etc., que reconstruyan el aprendizaje durante el tiempo de duración del curso.

Los criterios de valoración para los ejercicios prácticos son los mismos que se aplicaron en el curso anterior y el examen se sustituye por la exposición de temas en clase por grupos de alumnos.

Las notas se leerán el día 10 de Enero de 2007 en el aula y hora de clase.